

集部

欽定四庫全書

集部

緣督集卷一至四

詳校官庶吉士臣謝恭銘

主事臣呂雲棟覆勘

謄録監生臣黄鐘

謄録監生臣嵇承羣

提要

緣督集二十卷　　別集類三　宋

臣等謹案緣督集二十卷宋曾丰撰丰字幼度樂安人乾道五年進士官至德慶太守真德秀幼嘗受學于丰及執政奏取其集入崇文四部當時嘗板行於世歲久不傳元元統間丰五世孫德安購其遺集得四十卷翰林

學士虞集為之叙謂其氣剛而義嚴辭直而理勝得於易之奇詩之葩其文今見道園學古録中然當時欲授梓不果至明嘉靖間詹事講始選録十有二卷刻於宣城卷末有萬錡後序稱摘其尤者存之今觀所分諸體如五言排律類中惟有排律一二首餘皆五言詩七言排律類中皆七言古詩無一首為律是古今體且不能辨則其去取乖謬大概可

知盖事講從羅洪先游日以討論心學為事文章一道非所深研遂使丰之菁華反因此選而散佚殊堪惋惜惟永樂大典編自明初尚見丰之原集其所收録較刋本多至數倍今據以增補乃裒然幾還舊觀佚而復存亦云幸矣丰仕蹟不顯頗以著述自負集中如六經論之類根柢深邃得馬鄭諸儒所未發其他詩文間有好奇之癖要皆有物之言非

膚淺者所可企及亦南宋一作者也𡷊晚年
築室自號曰樽齋故是編一名樽齋集見於
宋史藝文志今從虞集所廣仍取緣督為名
集序稱凡四十卷而宋志乃作十四卷蓋刋
刻傳寫誤倒其文今原目不可復睹謹據所
存各體以類區分共釐為二十卷乾隆四十
六年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

原序

緣督集者故宋德慶太守曾侯丰幼度之文也侯撫州樂安人登乾道己丑進士第積官至朝散大夫叅知政事真公德秀幼嘗學於侯侯歿真公志其墓石納壙中不得見而侯之孫燾以廕補官歷鴈汊海口兩監鎮調平江府節度推官則由真公念舊而推引之也二百餘年而書亡國朝元統初今監察御史前進士燮理溥化來監其邑詢求其鄉之先生舊人得其族譜兩卷故翰

林學士吴公之所叙也又命侯之五世孫德安購其遺書得令集四十卷將刻之而變君召拜御史書未及成後三年德安求予叙之按樂安未置邑時地屬廬陵之永豐其先在唐末五代時有異人善相地者為之葬而子孫果蕃以盛如其占江鄉好事者人人能道之徃觀者至今車轍馬跡不絶於其里其顯者則莫盛於德慶矣侯方未第時自著其族譜叙以為遠不及温陵宣靖公父子福德功勳之盛近不及南豐子固兄弟文學名

位之著慨然有自憤之志不一二年遂策名大廷其志亦宏矣哉予得其所欲刻者而有以見之其氣剛而義嚴辭直而理勝其有得於易之奇詩之葩者乎取譬託興傑然不溺於風俗山川磅礴雄偉之氣盖有以發焉夫物之精華久而不滅則有神明之助者矣一編之書獨發於五世諸孫之手殆非偶然也徳安能儒能醫則文理之美陰徳之厚尚有以昌其書者乎侯登科之年則我先忠肅公入相之歳俯仰今昔故為之書虞集伯

生序

緣督集卷一

宋　曾丰　撰

賦

桂巖賦并序

運使馬少卿于聽事之東葺故屋為宴坐所疊石為山植桂其下揭曰桂巖賦為發揚妙致作也

陽星之精犇入于月故月窟無凡植椽桂樹之婆娑夜

影耿兮澄徹月桂之種下墮于粤故粤壤無凡茁翁桂嶺之葱蒼秋香樸兮清絶桂嶺之别是爲羅浮下有巖兮谽谺上有桂兮崒嵂花縞縞兮粲夜葉葺葺兮鬱秋小言之廣東之蓬島大言之江南之瀛洲有偉兮異境孰移寘兮公之屏天花開於逡巡石筍拔乎俄頃不墨不素寫出月中之真非水非鏡照見天上之影豈公身遊月宮手齅桂華心欲得之而植于家決鼻銜其核望舒擢其芽授之使歸種爲生涯者邪曰不然公有斧修

月莫指其痕公有石補天莫捫其罅連根斫桂端乘修
月之餘平地起山亦出補天之暇元勲尚爾其少稽妙
用輙兹其豫借左擘天台之崖右搴合浦之涯斬雲骨
與煙苗幻風軒與雨榭五丁猶服其敏強六子不辨其
真假決臭望舒公何彼藉或曰岱輿之嶺羽人所舍厥
植有桂其鬻無價子纍纍兮雌珠而牝璣香郁郁兮
僕蘭而奴麝公聞之圖詰覓覿懼戌柱駕叱夸娥兮疾
趨麾禺彊兮橫跨挾彼岱輿而西頓于牆壁之下夫如

是則盤古公徒巨靈公亞山川繇我而峙流草木自吾而榮謝凡囿氣形卒歸造化夫修月與補天又特公之細者也雖然至人無我大道同流寓意出機猶未免混沌之鑿反身内景得無損汗漫之遊蓋摸索公之胷次自有一壑與一邱了知假合誠是贅肬聊復當丸弄而竿戲豈真爲蜩掇而瓦摳繼自今扶天柱於無底絙地維於不周舉首戴山之力大試横身負河之志畢疇厭紫府而思凡告玉皇而歸休親戚故舊勞苦咨諏公其倒

羅浮於囊中傾岱與於筆頭以示之謂吾生宦游之所滿拾而飽收者如此而已若其笑乎否哉

海栢賦　壽益公

南極清老人明稅層霄墜重溟化作石質流爲栢形軀蕞爾兮傴僂氣浩然兮崢嶸天畜兮降材帝饒兮予齡得喬松兮稱弟與大椿兮爭兄甲子相忘曾何有于寒暑乾坤自大胡爲乎厭薄我蓬瀛踽踽然從下士以求介紹謀與上公而爲朋哉公眂栢栢眂星蘭臭氣味歲

寒典型體不同而道合貌未接而神迎栢遇主人兮眉黃公獲良晤兮眼青契若疇昔懽如平生謁平園兮不獨往問訊華隱兮先登方將及身之孫高乘足之雙輕駕翛翛馭泠泠相襲簫而上青冥也坐客俱驚起攬公纓非岨輕舉有衰老成何當肯留上爲朝廷之重下爲州里之榮公徇客兮以情客壽公兮以誠有木名榆受氣玉衡亶哉彼栢星氣蒸也惟鍾于栢物中之亭亭故鍾于公人中之錚錚有士姓李受氣長庚亶哉我公星

氣凝也惟公于星葢星之精故公於人乃人之英泥丸丹田與造化爭刼老逃艾還孩反嬰華胥之城空同之坰恬寢愉興娛坐嬉行忘其爲長生

墨竹賦 中都員光祖所寫

我家江南種竹遶屋茲僑于京無竹而俗欣見員郎吐墨爲竹不根而萌不笋而莖盤礴之頃天生地成不籜而節不苞而葉逡巡之間神造鬼設謂春滋邪外萎其形謂冬凋邪中益其精瀟瀟瑟瑟濛濛溟溟未霧露兮

如濕無風雨兮若聲顫壁間數竿之可意與渭上千畆而爭清拔我汨汨納諸泠泠府寺之跡既浣而復潔利名之骨久醉而忽醒惟竹太孤孰同保社鳳馴栖而思凝鶴矯立而神化有固可嘉無奚足訝所少七賢坐於其下七賢面目今莫識者視我形骸隨意而寫置之竹間以伴瀟洒毋謂今人之不古安知真相之非假

蠹書魚賦

嗟嗟曾子貧哉其家猗富哉其書粵昔走帝鄉而干祿

猗爰予書猗作踈棄而去去而歸猗匝半期其有餘一日發笈出書猗手欲披而莫扶糊偕楮浸腐猗陰濕猗沍菸楮偕縫兩不相屬猗字畫猗予俱詰其蠹吾書誰猗有物焉曰魚乎魚而前猗訊問其辜曰微乎女之貌眇乎女之軀爪牙猗匪豹匪貙角觜猗匪鼷匪鼩胡為乎敢尔齧吾之楮啗吾之糊寢而蝕賊吾孔孟之遺訓堯舜之典謨按三尺與九章猗擢髮不足數女之罪顚女蕞然之形猗蓋不勝誅余將淬劍以戮女女其何辭

以對余若其辭耶則開女以自新之途不則決不貸女之命於須史魚也哀而乞憐曰公且息一時之怒待吾盡其情以愬倘其自飾以游詞然後伏公之刀鋸初吾之營營猗非為口腹之故蓋聞仁義之勝乎膏粱猗可以供吾之啜哺故潛身入其間猗欲求其饜飫奈何哉其口不識味猗翻為書之蠹雖然吾獨小蠹爾不幸為公擒尚有大蠹焉公胡不之慮曾子驚曰今安在哉吾其往捕曰其來也代久歲深其衆也雲屯螘聚粤自孔

墻失護厥徒橫騖瀰茫其正路出入其異户戕穴吾春秋猗斷斷乎公穀之據穿窬吾風雅猗拘拘乎毛鄭之序書猗膠於秦誓易猗梏於象數又其甚者韓非師老剥天下之肌膚李斯事荀壞先王之法度信夫千里之差初者起於跬步不然胡不見墨子悲絲莫知所措楊朱泣岐傍偟四顧原二子之初心豈欲無君無父也耶由是觀之蠹公之書彼蓋其尤者也公不鋤而去而獨歸咎於我何歟縱云在我蓋出於誤於法猗當誅於情

猗可恕曾子聞而驚曰吁女之不幸猗至此哉宜其為人之憎惡安得聖人出而鍼其受病之處昔者嘗聞原壤之與也必至於為晉為梁故孔子為之拔其根之固師商之弊也必至於為楊為墨故孔子為之開其所未喻嗟女蠹書魚猗惜乎不孔子之遇顧我雖非孔子猗焉忍坐睇其僵仆爾蠹書魚來吾語女道學有捷法聖門有真趣軻也豈盡信乎書參乎惟一唯之悟繼今而逹尒能糟粕之捐猗醇全之茹則不惟前非之可贖猗

自得之學云庶不然豈獨爲人之憎惡而已哉甚則又重遭其擊㧙也魚謝而退曾子歸而嘆曰悲哉魚之蠹吾書也不過乎文字之殘人之爲魚也併予其道之斁吾爲之懼故爲之賦

楚詞

祀蠶先并序

人以蠶兮爲衣蠶以桑兮爲糧柞櫟棘欒豈無葉兮可食之今蠶嗅矣訖不嘗是以未即

治蠶先期治桑或問蠶祖則曰園客之妻吳
縣之婦抑嘗攷之赤帝之女學道得仙巢于
桑樹憑桑而靈享蠶者祚夫人生理繫桑與
農寒衣兮饑食用異兮功同通郡縣祀稷為
於農兮有功彼蠶先雖未廢自后外其孰崇
厥功同其祀異幾何不與世之所謂受施而
忘報者類大事難乎文拘曠禮可以義起祀
彼蠶先由吾家始又從而為聲詩以相傳庶

幾遍區夏而皆祀其詞曰
旦穀兮辰剛聿蠲衷兮齊以莊孔偪兮再拶擧厥拳兮
三迎將飛廉掃兮涴者以清赤松洒兮溽者以凉靈之
來嫖嫖兮若翔兮上靈之下婉婉兮若倚兮傍靈之趍
蹤蹤兮若參兮前靈之坐盤盤兮若据兮中央乃陳其
太牢侑以兮糜饘餻粢兮背肉腯鼠腦脆兮糜薌靈其
肹只勿虛我佀只世傳沙宅兮亥地泥屋兮壬方棗種
南舍風來兮東廂夫是謂兮宜蠶徽其如我教兮未詳

顧蠶兮消長惟靈兮弛張紛再登三熟與四出信吉利而蓋故常雅志兮蠶事匪徒製兮已之裝絲吾欲繫象兮俾不折繭吾欲投火兮俾不傷于以試兮允哉驗殆將補兮舜裳靈其烱只勿虛我景只蛹有種蛾有秧圓嶠兮色黑寒國兮色蒼絲一指兮大繭一尺兮長蠶有兮彼異何當界兮千斯箱靈其攸只勿虛我企只

乞如願

丙午歲首有商叟過余曰如願叟叟孌醜也逸不知其

姓某或曰喜母之女歡伯之婦得自青洪君之手至自彭澤湖之口嫵奉兮叟左婉承兮叟右叟歡兮授以豐叟濟兮授以厚假非玄女橫縱兮坤六倒顛兮乾九安能轉叟之凡百竒為一切耦乎委以赤心期之白首歘於晨興潛以形走門有守户有候其故縱之守候是咎守壘候恭睊眙嗟吁奉職警梱曷嘗少踈猶疑未獲未出而廬爰搜爰索迺籲迺呼則趦趦趄趄闖於東寮糢糊糊霿於紫姑彼紫姑者能文知書叟不識字勢難

動渠公善形容以乞焉彼宜嚮應以歸歟喜不自禁則節文而為斂曰來紫姑識甘有兮松醽糅以兮膠餳紫姑來下盼余馨識辛有兮椒醁糅以兮葱餰紫姑來下盼余馥識淡有兮桃醾糅以兮柏飴紫姑來下盼余馡識三薰兮三酹夫有懇兮其敢昧久求如願兮顧茲在幾為余兮割愛識來紫姑伊嫈且嫋(音初)識凡借顏色饒髭鬚識厥有李赤豫讓氾雎識若乃鬼殘彼非刑餘識彼所有若所無緩急自可相須識詎必如願而弗以乞

余識羌紫姑形不露脰而有影若搯殆余授邪羌如願聲不露噣而有響若叶殆余詔邪公其願貴或願富邪貴豈能玉余骨使莫腐富豈能氷余肉使不臭邪文章可傳金石不朽要貴其精須遲以久余心所願汝假之壽應聲誁諴似曰有有

祀南海神

赤精炎官兮神一靈兮幻只鴻澤龐施兮神一念兮胵只上清委照兮神功行兮簡只浩刼彌沙兮神慶休兮

綿只太虛窮兗兮神倘徉兮栖只瀕海渺瀰兮神漫浪兮僑只沆瀣溟涬兮神固自兮飫只肥腯芬薌兮神孰何兮盻只昏頓顪寘兮神惻怛兮矜只顛連號呼兮神恍惚兮聳只烝蒿悽慘兮神憑憑兮下只狎猥媟嬻兮神恢恢兮涵只謳曰蒙兮景只有嘉斯殽兮羅只有旨斯醑兮酹只神兮歆只有皎斯衷兮監只有蹇斯數兮翊只

擬雅

途歸遭雨有序

我歸遭雨爲王事也恩重身輕無尤怨之心焉

莫予我食食于公庾我歸遭雨我不以爲苦也莫予我衣衣于公府我歸遭雨我不以爲苦也莫予我居居于公宇我歸遇雨我不以爲苦也

有槩有序

有槩爲盃公儆發也公得玉槩以其似道而

酷愛之人莫闚其意故作是詩焉

春風穆穆有粲若鋈音沃獨出者英既亭既矗孰刻之王公昕翽兮忘餙春雨涔涔有粲若琳八出者須既挺既參孰點之金公昕翽兮忘簪八表一裏蓋九疇之云爾英須如之亦孔之脩一中八邊蓋九州之云然英須如之亦孔之洚九疇之中屹其皇極彼孔脩兮中兮獨屹九州之中巍然王畿彼孔洚兮中兮獨歸中兮者得所傍者得侶主董其臣臣扈其主他華豈不須莫如此都

與天地合自然之符他華豈不羨莫如此徽與君臣合
自然之理游偃感止心兮朝真游貴感止心兮拱辰天
子平園偃愛之璣英左英右幾須卓立公豈不懷嚮為
輔弼天子平園偃愛之瑛英前英後幾須勃興公豈不
懷向為疑丞天子平園偃愛之瓓英輿英崔幾須用奮
公豈不懷向為藩翰有衡大恩不忘至尊夢遊魏闕覺
在陶門胸中有兮樂國天下無兮平園華徠自北悅公
之色公飲酒兮與之於適欲老還童與華同澤華閭自

春怡公之神公賦詩兮意發其真陶情歸性與華同純
純極兮生白白極兮招涅嬌入太素文反於質馴歸太
玄白守以黑公同乎造物

九月有序

壽建公也九于數為老陽老陽應時老人應
期自然之符也

九月庚庚金風飀飀菊之有之強名金精九月庚庚玉
露洽洽菊之有之強名玉英精英于菊溥畀其贏公于

精英裒其大成

精英攸結霜莫之折小字女節公生烈烈精英攸凝霜莫之陵小字女堂公生亭亭女堂曰咄挺其自拔涵濡天渥吾不如女葉女葉曰嗟偃其自奢漸寖天和吾不如女華

彼女華者有都其色公所養兮亦孔之澤彼女華者有都其香公所立兮亦孔之芳彼女華者有都其味公所調兮亦孔之旨

八月擷葵十月擷梨匪蚤伊遲菊在中兮有神有奇于以却艾寧復云者八月擷棗十月擷稻匪遲伊蚤菊在中兮有化有造于以却老寧復云耄

既浣之後未望之先有誕初辰有秩初筵公哮子孫爾來吾前有觴勿他酭維菊可以酒飲之長壽有䶉勿它烹維菊可以羹餐之長生飲少輒酣餐少輒飫公舉其步謂殆神助客攬其屨謂殆僊去惠然肯留永與國爲柱

公邁何遄
有
俑

送大學尚書劉公帥蜀還朝纔過家又帥潭也

公之西矣蜀人是咨都人是囂詔予華袞亟哉來朝彩熊既稅彩鷁既發月逗歲迢竣其未達都人曰嘻吾國君師欲猷欲爲未得良毗公歸何遲

公之東矣蜀人是戀潭人是羨詔予油幢亟哉往殿列城既傾列騎既迎日斐月徊倘其未行潭人曰噢吾家

臺孺不穤不袴莫能畧顧公來何暮
公之南矣潭人是杯洪人是留議奪朱轓亟哉還休御
者既豹餞者既輓俄馳頃驅慓其未返洪人曰嗚吾土
山川有真有僊可伴長年公邁何遄

公之還有序

為有詔以桂帥李公歸作也

公之還謂常還兮獨不謂公害著儒冠學其爾矣于聖
之闕仕其遷矣于鼂之耑孰驅我牝兀涮之湍孰駕我

熊兀桂之屹交中互外迭來更緜壹心若力幾暑且寒
于何景遠于此懷安四三皇王效何當完九八元凱志
若為閑斯夢斯環兮隮我閶闔之門兮
公之還謂常還兮獨不謂公害我粵冠上意我東南憂
誰寬伊素若赤維翰維蕃校妥爾寢𠯁恬爾飡伊碧若
朱維幢維轓外藻曾幾中渠殆單肆是鑾扭申之癉奸
裹之知之寧是弗言上之聽之寧是弗嘆斯賜斯環兮
邀我湘漓之千兮

公之還謂常還兮獨不謂公害彈鼉冠斯傳于驛尚行于鵷何以居之宰臣曰囍豈無雞舌輔以麋丸于逶于虵與鼉為羽翰豈無辟水枕以橋門于顒于卬與士為芝蘭天子曰咈唯才是論胡為虖天驥而豢之閑胡為虖隋珠而藉之彈厥居惟閑厥立惟胖斯佩斯還兮畢我鼎彝之殘兮

南有刺　有序

南之竹木草皆有刺也竹之刺利於草木之

刺利於竹又有不刺之刺利於木者焉故作是詩也

南有刺蓐又有刺竹有刺竹矣無刺蓐矣彼竹何族有刺如簇蹴之者豕夭委(去聲)彼酷誰使尔蹴尔豕誰讁達者蹈足恚者仄目斧斤數數自貽伊蝮天道好復況利於竹

南有刺竹又有刺木有刺木矣無刺竹矣彼木何族有刺如簇觸之者衂夭委(去聲)彼酷誰使尔觸尔衂誰讁達

者鼓腹觸者裂肉斧斤畟畟自貽伊毒天道好復況利於木

灕之水有序

灕水自興安而西至於桂林又自桂林入于東海灕者離也居官不得行其志思與灕水俱離此以去焉

灕之水浮兮粗資以汰灕之水激兮頑資以淬灕之水清兮垢資以灑灕之水潤兮槁資以漑

灕者離也胡離乎東而西其會永言西大不渤而匯靡

資帇沛四有一逮亦孔之快

灕者離也胡離乎西而東其邁永言西隘不颸而瀨靡

資帇礙四無一逮亦孔之漑

逮固罔功不逮寧罔罪誰謂匪註又誰謂無悔離哉離

哉固云忒哉寧固云憨哉離哉離哉固云夬哉寧固云

駾哉

續南有樛木有序

為有才者進以自累不若不才者退以自遂
作也
彼樛者木輪囷其質既斡既跋匪枉伊直時乎倒植自
卑自抑膠轕蟠屈形詭貌譎於時好乎弗適
彼樛者木擁腫其資既節既枝匪立伊欹時乎倒垂自
抑自卑勃窣離奇根恬蔕怡於性元兮弗迷
弗適時好㬥客不到㬥客不到軼出乎危道弗迷性元
靈主長存靈主長存馴入乎妙門危道我出妙門我入

有謂我爲兮不才之物不謂我得兮不才之力

續南有嘉魚有序

爲無實有名又自銜以自戕作也

維離之方維丙之穴誰幽爾宅自濡自沫惟性是適與汩俱入莫厝其䍐亦孔之黠

維夏之時維孟之月誰浪爾跡于哺于歠惟物是訹與潏俱出莫税其罩亦孔之拙

天予之骨其骾如鮻道與之肉其糜如鯹非嫐人口可

昌我齡奈何薄味徒爾休聲魏氏傾意獻人動情雖被相欺以機械亦由自暴其神靈彼名有累兮彼生吾生奚用兮吾名

欽定四庫全書

緣督集卷二

宋 曾丰 撰

五言古詩

自是妾之罪

妾生脗君村國色所少逮固羞著紅紫亦懶傅粉黛少時母教嚴稍稍攻組繪針機參大玄綫道得三昧坐貧姑貿遷不就村市儈揭去長安遊幾入未央賣其如主市司所好與妾背一金陽不醻翻謂索價大永言妾所

挾未道美無對猶欺西蜀錦豈數南海貝厥價誠不廉其理獨何恠況妾雖索價似亦非分外售不委自然於妾無利害古女不尚工肯犯出閫戒追思妾初謀輕發良獨悔雅負傾城姿來為倚市態人得賤貯之自是妾之罪

勸客

勸禽思夜林勸客思夜衾夜衾良獨薄夜林良獨深林深暖氣聚衾薄寒風侵氣暖猶比翼風寒更孤棲猶敢

謂勸客曾不如勸禽

題會昌蕭帝巖

出門疑浪遊轉眼逢傑觀山斗路將窮脚欹行小緩信筇捫石根恍若得一間峆岈欲上吞渾沌疑始判豈期䡾礕閞或者雷劈斷洞轉一曲闗蹬道兒為棧懸巖百仞餘僧巧屋其半其旁磊蒼崖其下蟠碧澗峯迴若相朝水灕若相喚蘿蚪百年枝松剺千尺榦溜皮鱗逆生蟄孔根倒貫三十六洞天往往此其冠或傳帝所栖其

說涉漫滮意古隱者徒僑此避秦亂圍棋或著書不覺歲月換斷編何處藏但有竹可汗殘局何年終但有柯欲爛疑似姑置之杯酒酬賞歎移之家山旁破甑視浮宦上疏乞鑑湖故事吾可按悠悠天聽高此計卒未辦意外令獲兹巾幘可小岸況在大化中醜好俱是幻有暇得嬉娛親遊非汗漫

小憩月華寺間智藥眉山兩公遺跡

韶溪經其前漕溪緯其背崢嶸兩溪間月華得吾愛開

山不知誰立屋已忘代寺碑兵火餘斷石猶未廢始得智藥公與法作無礙梁題烟煤中残墨猶未敗始得眉山公與寺為不壞餘詩謾贅疣滿壁空蘚芥我生遲百年來與眉山背鳥為嬌人聲山作傲物態老大堂頭僧曾受智藥戒試從言下桃要看急中對寺以月華名中包法沙界方當月未生敢問華安在得月而忘華堂頭大機械更和月也忘始出機械外

贈别曲江貢士李安之五羊相訪

南中今士風似不如古厚我來長杜門無日無人扣蠅頭利相關蠻足爭肩就夫君何為哉所見乃獨否曳裾投長箋過眼驚大手晴空一鑪薰細與勘關鈕鋒芒已經磨筋骨猶欠揉舜峯久裒精韶石俄茁秀蔚為曲江公未有繼其後君姑事文章亦可傳不朽小徒為秦張大止到韓柳緬馬洙泗間道統相受授點破石頭機塞斷天下口三傳至孟軻軻死寂寥久我少有志馬老來晚矧狗回頭萬物初著脚諸子右乾坤化氣形火者水

之婦語孟發乾坤鑰者關之壯鑰通關自開火徹水俱透要令方寸間可與太虛偶事業出箇中始得免於陋聖門二三子十僅能八九倘便出一塵是謂吾儒首古人責善心敢以謝吾友歸來有餘師莫擁掃門帚

遊三洲巖并序

淳熙十三年九月二日偕嘉禾張槖遊三洲巖歡賞之餘次為古風屬延平田澹書焉刻石置巖中

南中豈無巖三洲蓋其傑竭來五羊初滿聽行人說今乘急雨遊吾屐不遑蠟遙觀似舜峯迫視疑禹穴數畝腹空洞十丈口谽谺恍馬入其間眼亂欲生纈寛處晃如堂狹處黫如闥彎跧角門隈屈曲磴道劣土膏兀參差形象鬼塑涅人立雙足歆獸臥半身没斕斑漩洑文鈎鎖玲瓏骨伏撐突如櫨斜拄皮如棁倒懸雲乳凝上溜井花冽地空聲殷雷石鹵色蒸鐵暗中漏微明圓處留小缺倒指數不勝百恠千萬譎遊人得娛嬉造物費

曲折靜言萬物初含氣如聚沫流者氣之融峙者氣之結時於融結間故故出奇絶巨靈盤古機雖妙不容測要之幻虛空無乃等戲劇居人玩視之過客三歎息濂溪犧行舟眉山稅歸轍籃輿相踵來瀟洒祖無擇三公走龍蛇千載磨歲月夫誰四三公吾學亦云未引盃酌鬌丞未老其勿輟朝夕神所遊古今理之窟從渠好事人而酷嗜尤物

遊三乳洞并序

上中下三乳洞水出下洞成溪莫窮其源深處有石可為鐘磬遊玩次屬工採之市歸為玩

海上有三山嶺南有三洞洞中天下奇少有相伯仲探源窴莫涯窺底窈無縫流泉沆瀣融滴乳氤氲凍譎姿互形容駁理交錯綜推原開闢初造化窮妙用瓊田鬼為耕芝草天為種初為仙界包後與沙門共我生嗜娛嬉茲賞秉倥偬幽跡重窮探古碑難疾誦翫心猶未厭行色已先動山容笑相留水聲泣相送后土不愛珍入

眼亦云衆形模怪莫名留作諸天供琤然鐘磬聲獨與雅意中重價酬良工採以歸自奉倒箱妻兒爭堆案實客弄那知含韶音未與登禹貢清廟千載勲鈞天一場夢何如臥巖間天性得自縱物情我平章我事誰折衷物我兩忘懷宴坐聽禽哢

遊香山寺并序

丙午秋出晉康試院之次日太守陸載之邀遊香山寺登豁亭酒三行雨大作輕轎不可

秉乃步以下戲載之

二年官番禺簿領未嘗隙一月客晉康偷得閒兩日太守宣公孫雅有好客癖相邀乘午陰共往扣禪寂前驅破暝煙磴道十餘折草蒙百年街屋倚千仞壁扳捫到上頭兩眼眇萬物賓主小夷猶杯盤大狼藉毋多酌我醇我渴嚥泉瀝毋多食我肥我饑啗芝朮邇來傷南烹頗復費北藥坐客笑欲顛詩人命能薄勸酬互讙譁問答交戲謔車馬林間馳衙官松下喝使君倡兹遊風景

業已然何當學謝安更有攜妓樂流水誰與彈行雲誰與過雨來風薄之其勢飄以忽籃輿不及乘急著下山屐林梢溜點巾石罅泥涴襪帛點效殷懃破袖爭拂拭我叱帛點休巾襪豈所惜泥非世間污溜是塵外汁點涴不厭多愈多愈清絶

遊桃花臺寺僧指似葛仙翁煉丹處

昔為仙翁宅今作梵氏家桃花太俗生釋老安取耶物元出平等人自分品差我來與時違有桃却無花舊來

花片紅散落為流霞中有結實者往往成丹砂仙人食之餘鷄犬爭輙譁翔鸞久霄漢廢竈空塵砂殆欲從之游龍髯每不容𢍄擬作武陵記恐謂漁父夸坐許老上人晚煙煮春芽

壽廣東潘帥

太初談赤松中古説黄石笑策導引勲鬚鬢白成黒金華得道人綴自仙之籍雖因習墮縁久悟空為色泥丸至丹田葢著半生力若為鬢與鬚白者日加益陸展餘

染方豈固未全得老眀生世初鬍鬙頭已白公白纔十年視眀遲半百紙帳掛齋中竹奴欹臥側染亦無所施方元不須覔或疑白之根勃窣蟠胷臆太白緣搜詩少陵為憂國根未能中芟華寧不外茁根花理固然柳復容有說春淺未多温臘頹有餘冽紛紛破萼梅哀哀放花雪融結上鬢鬚愈白愈清絶少於仁用功晩以静為德壓坐廣平堂歸住子雲宅臥聽兒吟哦起視孫戲劇頤閒瑩生珠眼底光盎墨鬢鬚從白盡不失壽算翼切

毋痛著梳更勿間事鑷長留與人看知是老仙伯叟裾客盈門我獨有詩癖齒頗與公俱倒指滿千億年年賦壽詩歲歲爲賀客

壽周樞使四首

元氣自子始入申爲至清況在申中中央其氣猶粹精金風冷颼颼玉露寒泠泠人間物莫當夜墮文章星

一氣清絶處坤元直西方公生受西氣戲筆俱文章北門遍西清金僊侍玉皇凡遺不朽蹤便是難老方

四時秋為隂凜凜兵氣衝公始稟此生今坐制百戎雖
握生殺柄以不殺為功長爾塞草青自然臉霞紅
一元發於春萬物收以秋公轉播物鈞元氣在筆頭頤
指役漢將願言似留侯功成早辟穀壽與喬松侔
用山谷新詩徒拜嘉之句為韻賦五篇報尹直
卿
吾土歐陽公一代不數人文星墜上天山川效其珍劉
侍郎郭內翰相望出才藻豈不新所恨狃時態未躡公後塵

自唐大歷後二百年無詩太史豫章公崛起江之西雖
葩卒以正況淡時乎奇織錦良獨難但要得錦機
名以懶故無業以病故疎但夢華胥國而友無懷徒百
詩一不補十口九欲癯人所共棄者子獨何取歟
天下文章家吾州兩前輩內翰周擅其宗大監楊爲之
最更有龍圖公澹庵氣節益新代請從舌端叅去作臥下
拜
藍田丞姓崔華陰丞諱嘉二子不擇祿雖陋看作華我

但欲藏拙享此亦已奢所期謹回旋老驥避少騧

送贛士劉虞卿赴省名舜元

贛豈無傑才少有中我律君以謁求交相見便相入贛豈無傑觀少有投我筆君以題求詩相許便相及況加精業齋亦入緣督集豈其眞緣深姑以臭味密初知若久要三歲如一日質穩不受浮疑非自贛出辟雍諸偉人大抵舊相識其高固天資所揉亦氣習誰使地塊高未放天馬逸令聽鹿鳴歌催赴蘭省急行時梅欲華到

時梅欲實願言子如梅華實俱蔚蔚筆頭驅六丁牓首爭甲乙青衫拜白頭人子願始畢脩途莫之量前輩顧所立

送陳通卿赴省 名景年

閩南江西人邂逅適相會妙齡華髮身氣味適相愛問其先世誰意者了翁派肯學喜文章綽有風流在自餘鍛鍊方猶鼓我鑪鞴自餘組織工猶勘我機械一投百無牾始契終不外漕臺開棘圍非金必沙汰聊為八韻

詣輙擅諸生最明年動春官再捷鷩晚輩御樓晝刻長
入赴集英對危言嬰龍鱗穩步踏鵬背儻來幸勿驕歸
學逺且大
送梁藤州廣謈觧組還朝兼簡葛子章盧伯真
乾道淳熙間隨牒公之邑我閑時曳裾公喜常折屐過
從未多時情好已相得功名打門催馬首遽湖北一為
盧溪留便作弱水隔邂逅五羊城恍如不相識初驚面
顏蒼徐視鬒鬢黑欵曲徧諮諏文游半悽惻一别十五

年種種事非昔更著一回別又豈勝歎息梅雨逗譚機
楒風速行色愁邊更添愁客裏仍送客笑騎五馬歸郎
省平步入天南九萬里誰得礙鵬翼語離當有詩頌德
似無益清暉百尺虹方廣千丈碧高蓋山下松極樂巖
裏石一切奇傑觀無不入我集轉眼雖寥寥捫胷猶歷
歷公歸為致言久疎煩闗憶老葛少年盧亦有風月癖
唱疇舊知音來往今掃跡相逢問樽齋依舊四立壁

送汪永豈被薦觧組還朝

等之考滿同他豈不云便顧寧圖此君曾不鄙吾縣小折彭澤腰仰看督郵面何以剸爾繁胥次剛百鍊何以活爾癃筆下丹九轉堂上琴畫彈境中枕宵奠邪知彼魏相不謂吾宼賤物議任物情處之以無辨吾事盡吾心持之以無勸木秀風必摧水清石自見論定無後言政成有公薦萬萬字民心聊復書四卷謂製錦管見也概之六經然意視文吏善掇置黄麻中専美學士院萬萬字民功聊復碑一片槩之輿議然實視聲吏美掇置青編中

專美循吏傳行車氣駸駸臥轍心戀戀中年滿考回太傅獨班見探珠有相酬懷玉母自銜我以無聊歸茲其不勝羨已已長杜門行行穩秉傳相望道何修相送足何殿鈌然物將誠聊爾詩當餞

解后南昌簿孫正之劇欵既别聊以記所期者

三秦擅淮右三孔專江西鼎足立世穩文匠詩宗師吾生亦太晚流風殆誰歸龍泉劒之精夜氣貫斗箕今其為三孫鋒芒不能輝大孫學如鍼鑽到罅隙微小孫筆

如雷挾雨驅虹蜺弟兄時輩中羣雄望風雖我新幸且識其仲字正之才調驥歷塊襟懷鷗忘機每見必樽酒謾延率移時劇醉尚正色太平輙愁眉萬事談未了心隨白雲飛其如總是客而更劇語離各著古人鞭滿意酬所期離合有自然姑置天一涯

貞女篇 廟在南康縣

女生願有家奴嫁理所宜出自父母命奴豈敢固違既許吳氏子又許蔡氏兒但有一女嫁乃受兩聘儀為奴

父母者不知意何斯葉已許吳聘復許蔡已非況卒蔡之葉而復吳之歸奴羞毅不行父母固强之勢不得自由出門行遲遲欲哭聲不出欲語舌不隨投江以自明庶免世黙嗤寧作有行鬼無為不義妻皇天上無極后土深莫涯區區奴之心惟有此水知劉歆空褭頭馮道空捋髭或以雌視女汝猶不如雌

朝議大夫管氏瑞芝堂詩并序

朝議大夫管公攝漕事之朞月自府中擕家

人遊臺治洎晚乃歸其夕芝生堂柱閱三日

被命除漕遂以瑞芝名堂

太空生兩儀羣有函一氣飛走動植中往往有常類凡與常類殊疑瑞復疑異縉雲開國公來攝飛輓事乘閒攜家人縱步至臺治三杯晚酣風一笑春盎地夜闌堂左楹蒸出芝茁蔕人不慣見芝疑信初異議詔除九天來郵傳三日至笑開芝函看默與芝事契始攝今即真雖疑亦云瑞那知瑞在人小物未為貴我公胸次寛殆

與天地似所臨和氣俱萬彚一一遂江湖淮浙閩兩稻多不㮨遂廣東十四州樂國逢稔歲穲稏萬里黄厥瑞吾駭視煌煌楹上芝兹特瑞之細貽書彭元忠好作瑞芝記

為增城丞張元輔賦博見亭

東山未為高坐覺魯之小更上泰山巔天下不勝眇公作如是觀所學胡為料父兄自磨磋師友相揉矯猶恐眼未高著脚湖海渺纔疑輙徧參一悟百高了今皷增

城糠冗不廢舒嘯數椽立江頭萬象生木杪揆之高了機撫掌成獨笑或指羅浮尖又出鳳凰表常試登羅浮鳳凰僅毫秒洙泗聖人門等級蓋不少擡頭空仰高瞑目誰見曉能柏十哲肩不失速而肖要策參之勲守約始為妙更與約相忘混沌安得竅公餘勿哦松回光返自照

題公安宰黄叔萬魯齋

淵中見潛魚床下聞鬬蟻從知聰和明反累目與耳孔

門三千人十資九其慧竟失道之歸端爲慧所使回以
愚故專首得一宗旨其次參好修與回亦無異受裁魯
有餘學道心不二頓悟聖授機萬理付一唯試推學之
功但自孝而始設令太聰明視孝緒餘爾公安黄令君
少鈍壯而鋭不受青雲吞猶坐黄卷累開囊包物初落
筆灑胷次鋒芒莫敢攖古劔發新礪駸駸進未休冉冉
老將至以魯揭其齋葢是少時事云胡不輙更無乃有
所爲新收汗馬心蚤作蟄雷計音容成老翁情性復孩

稚其友曾樽齋適是參由裔家學世相傳魯者鈍之謂
生平事事遲大抵與君似雖遲幸勿嫌正以鈍為利

謝葉英州惠石山更託尋置絕品者

梅雨酣夜眠槐風豁朝起應門疾傳聲外有夸娥氏背
負小崢嶸云自西北至浣櫛出問誰迺拜公所餽太行
王屋山轉徙到牕几直莖根倒盤混沌竅中啟歸墟孔
道谽神瀵溜痕泚兩生大丈夫二老古君子識面喟無
從豈料不我彼一見三扣之琤若相諾唯燕閒與之俱

庸洗吝與鄙相愛至忘形相期至没齒山容若兕辭猶有勝於已瀟灑舊主人雅性無所嗜隕星拾宋都浮磬收泗水尺寸靡不珍要作補天計適分上帝符來守真陽壘山使聽指揮石侯具供擬三間敞鈴齋四壁羅玉峙況纔下車初貢者來未已新傳渤海東五山失其二神牛驅六丁挾送函丈裏風骨天下竒非直我輩比聞之喜欲狂悵莫立自致千金豈容慳再瀆那得忌仾輿第一峯割愛良不易負嶠差次之何當更分似

奉觧水石紛

江深寂無聲旁岸時瀌瀌推蓬細聽之迺是石間滴固知水之鳴多出石所激如何厭喧人罪水不罪石吾在水石間雅性雖嗜默鳴非吾敢嫌激非吾敢責奉觧水石紛兩各適其適

謝廣東經略潘直閣席間分貺李濟墨

竈煤不忘遠膠汁寧傷清永言李廷珪墨法能爾精滴瀝甚點漆錙銖輕連城胡陳梁浦張後出聲錚錚敢與

相頡頏江西老潘衡李家颯以頹中興有雲礽未空天下伎已擅湖南聲公重與物交所厚墨客卿摩頂相許意垂髫久要情信手暗摸索心已權重輕乃言濟妙處両有祖典型端如坡借力獨惟衡主盟笑捐數寸玉增我雙眼明呼童詔羅文折簡延陶泓來陪客卿遊欣然兩相迎涓涓井花落颼颼江煙生始堅若莫揉俄熟恬無爭更請毛錐子三益相友朋丙吉魏弱翁姚崇宋廣平剛柔各自稟勳業交相成我無換鵞手初不工草行

僅能蚯蚓勢强學蛟蚪形暗投漫費璧誤點難成蠅不若舊主人八法俱縱横敢持以囘旋筆頭貯南溟題詩答公隙草疏排姦萌闢健賦歸田投閒註遺經已重人託之濟價日夜增況不為濟者何當經品評

五羊食荔枝龍眼

素聞嶺南風今假嶺南館窮秋餘夏蒸初臘借春暖披衣汗流衣握簡汗流簡似登頭痛山而坐身熱坂誰其善解紛荔子雜龍眼滿盤隨情推入手信意揀强餐飽

為期一溧得三浣疑吞玄冰丸復燕飛雪散猗歟兩清姿南多北何罕天曾無全功地固有偏産猶記初客閩餍飫腹頻坦一離餘十年口與南味斷渴者易為飲志得而意滿兒輩舌太饒平章味長短

癸卯豫章貢闈酬贈教授張安叔

吾與子所居相去二百里建昌吾之鄰其實同郡耳已久聞姓名不專為科第論心雖所期舉足若相避只今緣檄來車柄初各指去矣信所之偶然集於此相聞始

相逢同調更同事談諧出肺肝議論到骨髓首遺華篇至以我馬班比愛我豈不深恐非切磋意麻姑山氣偏土物半仙劚枸杞雜黃精猶未躬厥美清淑之所鍾一代文章士翹翹南豐曾挺挺盱江李豈獨華江西往往國之瑞誰其繼此公或者屬吾子更傾胷次高莫道筆端是

緣督集卷三

宋 曾丰 撰

七言古詩

鏡香

樂安縣治之西故有蓮池久漸湮廢令尹趙公子季温善恭芟穢疏清築亭其上取李太白荷花鏡裏香之句扁以鏡香

凌波仙子濃淡粧六月鑑湖夜乘凉低頭貪照廣寒影

開口失噴清静香花縣草池猗且緑疑自鑑湖分一曲若為仙子不呈身無乃主人猶負俗新逢好事公子来十年水鬱一旦開動揺倒影弄金彩勾引回風生爵煤傑題所扁危亭峙仙子涵恩勿私喜百里黔毗屈者伸非徒恩汝數仙子長安得暇遊昆明紫槖初開有餘馨主人顧影頭尚黑仙子聞香眼重青

題宜黄鄒聖言宜雨亭謂海棠也

佳人一代傾城色和氣醺酣更塗澤臙脂凝汁覺差濃

頤頻盎光疑大赤水沉浴罷餘精神湯去人偽還天真

東風吹開巫峽雨西子化作陽臺春

壽富陽宰

余寓富陽東郊孫氏之西樊樓九月四日是

為邑大夫慶誕之辰不果闖賀用課古風侑

以尊酒盆菊為壽

秋途琴劒留東垧午夜齋房發西櫺協氣橫流太白嶺

祥光上屬長庚星誥朝廉訪太丘長三千珠履羅芝庭

誕彌厥月衆所賀止或泥之豈忘情飲君以蜀州竹葉之酒食君以酈縣菊花之英挼英將酒非俗事敢煩素素相卿卿既多且吉奉以進乃賡載歌坐而聽酒有香于以却君之宣髮英有味于以制君之頽齡爬搔黒頭戴大豸磨切齠齒吞長鯨二十四考相唐國一百六歳侯羅城貂蟬何如外望重鍾鼎不屑初心輕拔脚歸尋耕釣盟割檖為笠藜為羹一洗重席兼珍腥吾身吾口已中清露頂洒風漱泠泠更與赤松俱長生

題永豐吳尉當山亭

家居所至與山對官居所至與山背眼中悔失真崢嶸得其似者宜加愛尉仙三令姦胆寒突兀數椽含清閒誰橫荒壘簷以外自覺幽趣山之間有一段清無點俗當山也是清題目不道尉僊心更清杖履當車蔬當肉

甲申大水二首

吾州背山面江流一雨便有泛溢憂況復梅霖倒江海白晝洶若龍移湫眼看上流沒高樹下流屋廬渺無處

君不見甲子之歳至甲申如此灾變已三度歙水震蕩方流東婺水南来塞其衝二水爭雄屹不去孤城匯為河伯宫經旬水落流民復身在不用嗟無屋君不見去年金人破淮壖城郭千里無人烟

題項聖尹竹齋

之君命乇有孤辰之子徳孤無同人天遣之君友之子賔主相忘無彼此出牆春梢道骨輕侵書脫色天資清客来面目挾塵土對君有頭不敢舉客来言語挾塵埃

對君有口不敢開坐聽一賔陪一主夜雨秋風相爾汝主人養高賔養虛九天上與神龍俱

同張隨州賦會稽朱子雲席上丹桂

月娥施朱小留殘天風吹上桂樹端葉猶强項護故緑花獨多情染餘丹夜来誰借修月斧和根劉與凡世看世人不識天上種醉眼恍惚蒐溟漫我嘗浪作折桂看驚見似與丹窟般主人視花孰風韻等是姓朱俱可觀况逢問字載酒客不妨為花理杯盤賞音莫憚腕欲脱

花到夜深不禁寒

稽古堂

令人不足與之謀心向三都以上遊有集可明經子史無秦難别夏商周心融口笑先儒泥一萬餘言解三字粹精還我聞未聞糟粕從渠味無味懸知書者古之餘稷契臯䕫讀何書猶期立脚羣賢上更請回頭萬物初

題黄萬安治東樓

樓面自東如擇對景隨樓面若相會眼前獻狀有龍頭

脚底乗機可鵬背坐躋百里東風中起望長安馬首東

府寺有人能北事乾坤無處不東風

五雲閣 為黄萬安肅父賦

一合乾坤羅萬象中有連天雲錦帳分光日月兩輪間

聚蔭神仙十洲上盤緗錯縹天上無若為雲錦如許都

媧皇鍊石補天了空偬不及収其餘織女得之資以幻

手與目謀生燦爛使君寄下名還祥令尹收為公退翫

登臨輙翫罷輙忘令尹胷中自含章製錦猶餘五色綫

歸朝可補袞衣裳

正月雨雪

少陽當進猶自抑老陰當退猶自激煦煦纔融地出青飀飀又肅天生白一曝十寒權在天春行冬令風弄權我問天去天已遠懶能更上訟風篇

吾郡之望羅彦方過聽以余有詩癖古風特枉傑作之貺不可虛辱賦一篇謝之

聲生於氣詩之體於氣要窮所從起事制于義詩之理

於義要窮所從止一元開闢三才矣萬世綱維十倫爾

我初傳此無上宗君今示我未到工胷中周名次畢公

筆端雅頌餘國風不容隂陽作窮通直可天地作始終

寄題夏椿年樓

賡寅韻度中央質故侍仙娥新見點高天委氣得金行

平地拔身成玉立月下風前為誰香諸郎一詠翁一觴

功成寄語邵氏子有西樓後無東堂

問月臺

主人詩豪寄於酒萬象無非酒之友主人酒豪寄於詩萬象無非詩之題若為詩酒與俱發平時泛愛今一割不問其地偏問月月不長如日星然乍望乍朔作晦弦要之缺者多於圓主人乘風踏鵬背方在急流俄勇退似月之明居以晦舉酒相邀傾酒酹問耶對耶比其槩收光反耀照其內妙與道俱不容喙

題三衢汪學士聽雨軒

公家如許好昆仲不數河東舊三鳳床敷對語無限春

簷滴闗愁不成夢馬援看鳶始回頭知機恐不似少游看鳶機落聽雨下雖悟已輸公一籌

贈豫章來子儀言詩

少年氣宇要自恢見人賦詩謂為才出入常將筆橐懷中年心地要自息見人哦詩謂為癖起居常把口掛壁子儀倡誦得意詩句中勾我已嬾機多年抱渴滿意沃半世稱雄望風雌詩源始自葛天氏三人投足歌牛尾萬象包羅八曲間國風雅頌其流爾八曲不幸世不傳

傳世僅餘三百篇漢唐作者代角立庶幾老杜氣渾全
本朝詩數江西派黄公太史為之最大成未集夷惠行
具體猶微顔孟輩派流到今嗣者誰青出於藍吾子儀
拄杖初擔教門出便敢喝佛罵祖師我當拗折君拄杖
大家俱以背為向能出二十四人前更超三百五篇上

題永豐鄭丞梅澗

分陰分陽天得清生水生木清降精懸知梅與澗為一
交涵互養清難名客來强立請題目擬之萬物無一足

巢許立身今古高夷齊受命乾坤獨主人氣與梅俱移平淡之中餘崛奇藍田松竹須品題今年隨牒梅勿疑主人心與梅俱化高潔之中餘蘊藉瀛洲風月須摹寫明年入朝梅勿訝獨不見淇竹主人衛武公出相周家了勲庸老矣歸與奉從容主人與竹俱高風武公與竹為不朽萬古淇澳詩一首主人有以為梅壽我請置之淇澳後

小立𩕳灘崖石

崖石崔嵬千萬狀舟人来往篙其上數十年間人已非百千刼後石無恙吾生修短不自由短中自有可以修五言七言句外意千古萬古江東流

舟中書懐

孤蓬轉徙空隨牒一出侵尋費三月厭從夢境作寄居欲赴鷗羣塡見闕我且戒塗兒挽之裹糧又趍蒲帆西初心猶幸江神信後計不教兒女知

舟行過龍驚洲舟人指似桃花林滿山爛漫

一團烟火百十家一叢林木千萬花浪遊那料有奇遇
似入武陵眼生霞詩人多愛疑可賞舟人多忌戒無往
中途還未免迷行初意得無成妄想漁翁禪伯花所私
成仙成佛未可知花今於我有大造六幅歸帆春水肥

送陳制自富沙守京口

殿上舊開醫國口閫中新出活人手亘野桑麻水旱餘
連村炎火兵戈後飢得以食寒得衣名為之父杜為母
公為民賦閔雨詩民為公立遺愛碑古人祈天翦爪爾

今守禱佛燃臂誰充其不忍寝以大徳之難忘特其徵
東閩人怪去何遽南徐人怪來何暮油然無心出岫雲
去來遲速隨所寓漢相無人不曰歸韋賢未老何時去
贑縣向宰座上見緑萼梅主簿程開老相勉賦

詩

素與百花少相諧醉眼時為梅一開嶺南嶺北幾十種
人所常見非奇瑰中有孤根别風骨白金鏤盞玻瓈臺
白華紅萼雖傾國但恐紅非本色來逃紅歸緑未到真

與真相近亦天德化工猒斆會還純華蔓併教同一白

題游德昭壽藏名曰復庵

劉伶未死先荷鍤自負上超無礙法死則已焉埋謂何東坡猶笑未為達之君之學齊死生穴其吾屋屋吾穴噫日飡霞容有功馭風騎氣得無訣歸歟歸歟彼大通復哉復哉此虛設

題滄洲畫趣

一身超忽白雲表雙眼低回白蘋杪沙隨風捲黃茣涯

草與天連青未了摩詰胷中幾麋丸詩寫其真更留殘
破除桑落斗升後汲入鵝溪尺寸間想象營家聊寓目
指顧瀛洲方策足中人宜在瀛洲宿中宵夢在滄洲浴
覺寫兩洲為一軸馳譽丹青從謂俗

題黃舜卿雙溪閣

山無背宅宅何勝門未納溪溪是剩一閣翬飛若見招
雙溪蟠屈如回應有酒不容閣生塵無詩莫與溪寫真
秋碧澄寒石齒齒春黃漲暖風鱗鱗有如此水皆詩思

半酣還饜客之技氣之濁者客勿諱主人胷中有涇渭味之美者客勿矜主人胷中有淄澠辨入消滴太分明醉遊汗漫真混成客與主人俱忘形

過泰和赴主簿鄧楚材豫章貢闈之約

福建人才古鄒魯文章師匠道宗主餘子姑作尋常看此公僅能一二數太學顛頏賦爭衡凌雲之氣擲地聲鯤鵬誰礙天南去麒麟猶落地上行南昌傾盖恨不早西昌扣門喜欲倒風月那容酒絶交江山不許詩在告

宦遊同調能幾人相逢莫厭情相親言下甘心聽苦口鏡中白髮催青青

題饒德裕三益軒

過從義要如膠漆琢磨功要如玉石二者于兹有一偏雖過聖門未之入德裕耽儒今二毛一軒瀟落僅容膝詩書執禮不放閒直諒多聞誰較密仲修國老曾鼎臣各於三者得其一戉躧相迎下榻留冒雲蒙霧不知濕松梅竹裏凜不凋形影神中冥莫逆問答小參文字禪

賈誼升堂馬入室更能尚友古聖賢蘭移其氣金移質

一綫溜作吞天濤十丈花成盈掬實擴充未下反約功

軒今所揭乃其適顏淵復禮老歸根今揭吾知猶久易

題劉武翼息齋

天地一從開闢始左旋右轉長不已詰所以然氣使之

君獨不爲氣所使平生由氣今自由三平二滿過即休

千里收回渥洼馬十年養熟潙山牛本來無動那得靜

關著一毫還自剩雖任鵲安頭上巢更防人打耳邊磬

應童子科歐陽文成覔詩漫以塞責

廬陵童子謂姓李臨川童子謂姓王二子讀書選德殿氣吐虹蜺口懸瀑六經諸子成串落天子喜之移御床奏對首肯去目送青衫黄牒恩異常江西得此二童子後生氣倍聲名場前聞但有晏元獻今繼者誰其歐陽身軀眇小膽氣大齒髮幼艾言語蒼况能大書開龍蛇一字欲作千尺强明年試罷春晝長低頭拾官回未忙馬蹄輕踏百草香鶯花助喜酒助狂長裾短刺傾侯王

早著歸鞭榮故鄉我其候之螺水傍

贈南豐胡國華

軍山未信盱水屈清淑之氣相盤鬱天地有時不關防古今何代無人物道德大成文小成君小成者精逾人問我江西派從此南豐不是儒家子

劉文叔見贈回贈一篇

我詩求我渾沌初君詩求我糟粕餘低頭小叅有頓漸撫掌大笑無精粗誰收六律入三類更斂八風歸一噫

四時元自五聲生無聲敢問詩安在

送留尚書再守贛之一年移帥豫章

贛農雖嬾連歲豐贛囚雖黠連歲空農囚今昨性豈異令守蓋與昨不同鬼窺莫見活城手酒澆不下憂民胸十年五度看易守萬口一辭獨歸公公几兩來亦兩去前去殊邦今本路德公吾與軍民同軍民未解吾細諭向汝思公公復來今公去汝汝勿慮僅隔一江千里間豈忘三任五年處軍民雖諾猶動情不忍江頭送公行

淚隨贛石順流下碑在巽門前面橫千里和氣散萬里一城春風分十城但疑贛人送未了洪人又送朝行京

辛丑大水

天公哀此生人苦潸然出涕灑下土五晝五夜涕不已平陸成河山作渚是方爲邑本窪下今者之變頃未覯何止人家水半扉或壓或溺遍處所居家老稚幾爲魚夜乘一葉投山塢雖知此邦禍可免頗念吾廬歌莫柱朝登山巔聊放目流尸蔽江可勝數何處奔洪之所擠

一旦至斯辜非汝天公用是涕愈流陽侯正自喜且舞
我頋天公且收涕憂之反傷亦奚補但令老眼開日月
蒼生自然得安堵

題曾見卓此君軒

衣冠濟濟弟若兄詩書纚纚子若孫容有玉立人照門
得無玉立物照軒軒外清凉别乾坤一點俗塵不得干
其間蓋有此君存此君根性抱歲寒初交可作久要看
主人對之忘朝昏茶鼎烟中鑪薫燔酒樽陰裏書帙翻

坐探物初窮道原中有所得不自尊與此君結終身驩
莫逆之意寓不言行藏相約無背棘數猶未偶姑屈蟠
峻節孤標老丘園天假其時忽騰掀鳳鳴龍化駭觀聽
功成不受聲利吞白雲深處同歸根

吉之南門外見木芙蓉爛開

小春催出傾城色笑倚墻頭若招客芬芳猶帶秋風殘
婀娜豈宜江路側詩眼驚紅狂欲呼熟看似細又似粗
花神留為菊後乘天意遣作梅先驅

豫章上游生市前江中洲上至德觀側柏樹甚

老

何命之薄彼哉柏豈無生處生于石老去根猶强自爭春來石豈能相厄蛟龍拔入盤重淵雪霜放出参九天至大至剛刼火後彌高彌卲妖風前道人淡嚥得吾味久馭清風騎紫氣吾骨到今猶未蜕庭前自適西來意

題鄔季文送清軒

主人胷次風韻勝萬象皆傾如聽命開牕凝目立相招

霽月影從溪響應神迎氣送煩此君拜嘉有何答殷勤棐几蒲團千兎頡茶甌酒椀一爐薰

改秩注縣西歸過上饒見太守同年莫郎中

集英殿前始相識公已策名上通籍銀章朱紱爛映身鑠我青衫黯無色上饒城裏重相望平聲公已厭直辭周行皂蓋朱轓烟當眼鑠我墨綬昏無光浪説同年兄若弟升沉不翅雲泥異分疎胡越敢尋盟義重丘山肯忘勢一麾初守虎頭州差池不及從之遊僅汉劉公一尺

紙堪比漢家千户侯鵶青今襲陳腐語持以掃門廳勿阻遠圖要覓進徳方近効仍求為縣譜

題吉州聶倅談風月軒

黄堂指顧了凡最紅幕奔馳了苛碎更無可了别駕翁羸得徜徉是非外未有可偷風月天崢嶸新起東偏廢風含渾沌竅裏音月弄光明藏中態吹開雲雨天益高照破山河地加大兼之足以荅公餘妙處何人同領會無酒客有詩相酬有酒可無客相對主酣客醉舌俱饒

說到無聲無色界髮難恃細併毛融骨不禁清連肉䲉目不信為山河影耳豈信為天地籟主困欲眠客且歸不容耳目寧容喙

南康劉尉於廳事之東開軒曰清瀨蓋取其前松聲然也

坐曹在西退食東一間然爾萬不同彼無乃俗飽吾聒此不勝幽醒我聦不律不呂自中節非夔非襄誰傳宗意其金沙鴻磅礴否則銀漢錡穹窿開窓即之辨所以

老松不受風所攻松莫之禦非自䖃風無所爭不相容
二者無心一有感自然成聲闗大通混沌之竅君之耳
松風觸處天機融聲之真者非固有况復流歸形似中
潺潺濊濊蓋其似得真忘似軍新功吏収吾耳聽以氣
一掃從前真似空

謝新淦令徐信甫至贑相過

永嘉之重自晉始積至本朝始多士大科異等固非常
文章道徳相角掎淳熈癸卯徐令君相逢欲執弟子禮

聊將舌本吐寸機輙自脚跟參萬里藏中觸處隨光明
言下從誰得源委國子博士陳先生初受皮膚終骨髓
孫蓬今轉大江西猛象欲踏黄河底但恐黄河深更深
水浮太空空浮水畏糧學道僕馬疲歸家落照在簾裏
自有餘師更求師棒頭打出乃其理况人胷中各法門
陳君韓子吾柳子雖有心印不敢傳恐君呵佛駡祖爾

題王欽州子澤雙清閣

馬嘶車轍前門外江聲山色後堂背左手持盤右把杯

家人怪問翁何在小閣崢嶸負後堂圖書左右翁中央一塵不容犯眼界萬象無計逃詩囊蚕作從渠醉名利夜卧從渠夢朝市一詠之餘更一觴翁兮醉夢華胥氏

甘老堂

功名鏡裏猶黑頭誰子速之營菟裘四朝元老人姓周掃三大字蟠龍虬元老之門幾從遊天上公子第一流十論較之過秦優記室有勞無束脩郊霈異恩小相酬過而睨之海中漚從渠進進吾休休胷中一壑復一丘

酒發詩豪不宜搜風月自與毫端謀木奴竹君歲所收

不翅漢家千戶侯歸哉老矣餘何求舐蜜啖蔗味悠悠

孤松野鶴無春秋

陳良臣之子正功肯學能言求余印可

學探玉甃千仞井筆扛龍文百斛鼎歸根可以後冥茎

發刃難於先肯綮點鐵要之便成金即心是道道是心

一案孔門重勘結小圖為賜大為參

題趙州通判陳日華二友齋

吾初丞小邑誓與松竹為膠漆公今丞大藩誓與松竹為金蘭維松若竹有何德和公玉立成三益矯矯摩雲性天高亭亭傲雪心地直風月外吾吾强哦其如松竹偃蹇何横江太守風月主公與平分無乃多況胷有眼筆有口大與松竹相諧偶張陳漫浪耳熟初管鮑綢繆歲寒後三友莫逆俱歲寒猶遺其一非簡驩四科參偶不與班孔子無容心其間愛參初不異問顏寄語梅仙勿銜冤

前高凉推官陳漢臣惠佳作索俚編不可虚辱

授之後集古律矣復課數韻語謝之

太虚生氣氣生風風又生聲詩在中國自性情元具足何當學問更加充形容草木魚蟲意雖妙猶為墮於藝雅頌聲音召陰陽聖賢道義包天地句拙莫謝來章工尚深自養細自融和順積中鬼不見英華發外天無功

癸卯九月末贛吉大水

秋江次第落到底半夜忽如潮湧起方陵屋山遼城頭

已失洲背況沙觜五月小潦似未傷九月大潦疑非常

感名之心上所謹推原厥咎誰其當一部麟經幾書異

敢可叮嚀今執事休責漢公賢不賢且論尧具備未備

題陳宗元立齋

人言禮起於太一吾言禮止于皇極强名皇極體何如

卓然萬象中間立流言昂昂三十餘古人有立君可無

克己未追顏所復過庭猶學鯉之趨五禮同歸一中爾

何當中立而不倚膰肉無來孔子行皮冠不設虞人止

區區行止未足輕擴充更可輕死生黄壚在前始易簀
白刃垂下猶結纓一有所立百無抗底柱中當拍天浪
千古不磨立齋名泰山北斗在頭上

贈江宰彦通

富沙耆舊江先生方冊之中久聞名今識其子長安城
中年狀貌老典型居官不翅氷玉清未嘗一出清之聲
臨事不翅氷鑑明未嘗一示明之形牛刀初割琴初鳴
市稀善履鮮善烹江華百里農桑䀝陰受令尹生與成

尚不能窺豈能評兩部使者識理精循吏政出吾六經一元動盪萬彙亭不以能稱乃真能文章疾置聞朝廷明公歸重蓋如此素履後修想俱偉立朝致主從今始廊廟規摹寧出是貞觀三錢一斗米房杜傳中無可紀事業文章非異軌誰云解此不解彼學詩反幾我開啓生平言行詩之理游泳於詩未知爾國風雅頌興賦比類發於情止於此六義同歸一宗旨包涵萬象無涯涘騎驢覓驢殆忘己子歸反聽收初視三百篇中參到髓

題顏慶遠三友亭

天一生水清之精天三生木清之英他清可備吾題名不得精英未為清顏子園中亭突兀遠横一水近三木取其近者共所欲太清也自生毛骨餘豈無友非歲寒歲寒之友天數三主人更與三者參天合人合情相涵四清之清俱不凡

題胡邦仲霜節堂

此君胷固有虛室六氣薰酣無不適所禀寧非道之質

此君貌固能圓機四季變更無不宜所立寧非聖之時其表無方裏無物妙與大道相出入清節凌霜特其一秋風夜雨君曰噫名我字我敢問誰無乃未為大相知守節雖賢一於正聖人達節百其應君亦能賢亦能聖姑於節論猶失訂標致孤高所持勁伯夷獨立君制行主人加愛又加敬根器渾涵所成迥顏子屢空君盡性客子三嘆更三詠

寄題項聖予盧溪書院

中興天子旌義門榮光猶足昌弟昆家庭彖彖義子孫
下相郎君開義塾美意非徒淑姻族鄉里烝烝義風俗
廼翁固喜兒讀書更喜他人與兒俱兒今不替翁之初
人人忠孝書緒餘初唐元勲幾卿相游學豈無他絳帳
姓名半出多顯揚河汾便是盧溪樣

嚴子陵

周家刑不上大夫法固不足禮有餘何人不顧立朝路
未老誰肓甘田廬秦阬學士寘勿論漢嫚大臣眡如奴

逸民不出朝士去前有兩生後二疏世祖聰明失之察
待目少禮多以法當時禄位列三公危似千鈞懸一髮
先生識帝貧賤時富貴何妨與共之云胡君房留不住
無乃平日窺其微龍顔之疎顧豈忍烏喙所伏那可知
初來高蹈疑矯世從後逆覩信知幾退身不勇公孫賀
明泣危機終自墮先生明甚勇如之天地萬物莫吾挂
將星羣立客星孤羣恐難調孤易禍帝座旁邊睡熟間
夢魂已在桐江卧將星耿耿亘今明不比客星明更大

緣督集卷四

宋 曾丰 撰

七言古詩

梅隱 并序

永嘉士蘇慶遠號所居曰梅隱甲辰就太學試與予相值次覔詩為賦長韻

君不見岷峨春雷江發源又不見㮀楠秋風葉歸根時中兩字萬物具他說不出吾聖門挾書來就辟廱試尭

舜君民得無意鳳山梅隱屋數椽區區無乃太早計淵明出辦三徑資初不害結松菊知令君意與梅莫逆豈梅亦具幽獨姿梅雖花早實亦早早恐少年遲恐老青春誓不易歲寒歸伴梅遲梅却掃

壽陳龍圖

參差鴛瓦封清霜玉虬蒼瑞初騰驤三山一夜應圖讖曉來沙磧堪褰裳瑩煌戟戶掛弧矢瑞氣氤氳結霞綺帝令來作金鼎和趂得寒梅雪香蘂精神照座如神仙

滔滔揮翰傾河源杜詩韓筆繼騷雅鳳髓鸞膠家世傳

皇皇鑾駱輝鄉國春逐霜蹄滿南陌禁城龍閣儼圖書

班近天顏還咫尺泥書細札九天飛好看錦衣裳衮知

亨時得路方平坦沙堤犖錯黃金羈年年愛日回南陸

慶壽階庭照蘭玉南陸仙翁識姓名星官曽見刋瓊籙

賦馬漕桂巖并序

廣漕馬少卿於宴坐前疊石為山植桂映馬

潘帥書桂巖字揭之

岱輿山莪東海頭招揺山莪西海陬兩山相望幾萬里月桂滿巔花長秋羅浮山莪南海岸道取東西葢其半銜種非資化鶴功誰其有力移此粲廣東使者富民侯函丈雖褊餘清幽眼前開闢一混沌墻角崢嶸小羅浮侏睨羅浮呑八九摩涍縮地挾山手雷霆驟下震以驚贔屓爭前負而走羅浮故與蓬萊連蓬萊新與羅浮遷瓊瑤古木葉覆地玕珠老樹枝參天花環實娜涵沆瀣天上那知在鼇背炎州浸作廣寒宮鮑肆薰爲香積界

元戎大字蟠蛟蚪扁槧為侯揭殊尤一麗山氏一蒼頡
幸自同與造化遊何當同與造物休

寄題劉漢英雙清亭

玻瓈橫眠蒼玉立不容朝市一塵入魚泳鳥飛自薦揚
舟往車來誰收拾主人瀟灑宅一區子弟何師受何書
馬遷史裏萬古具張說詩中四時俱詩編史帙一關目
姑掇餘清清氷肉床頭拈出周易讀更悟太清清蜕骨

又寄題雙清亭

渾淪一段輕清氣天收不盡歸於地凝者為山融者溪
擘之可使凡骨蜕主人著亭溪山間心與溪山相往還
市朝有欲叩以事魚鳥不容入其闗

題吴季章挹秀堂

造物鼎開新畫圖江蟠前後山負隅一塵不動鷗出没
萬變無心雲卷舒主人倚坐扶欄立太清之氣交相襲
風煙席上毛骨醒文字腸中星斗濕説詩論史功日新
江山怪見無精神筆頭收拾珠玉去變為酸鼻河伯顰

填胷自有真瀟灑沃眼更何須外假景饒眼飽欲著書書成勿示斲輪者

淳熙丙午夏陳伯英為知已入廣為幕賔曁秋仲翩然而返取陶淵明歸去來中語揭其遊息所曰載欣予聞之託于琴為賦連韻

伯牙家有焦尾琴朱絃長掛窻壁陰出大都邑初何心直為鍾期舊知音玉軫調罷不自禁聲諧匏土革木金試彈一曲萬籟瘖動盪南風鼓精祲長養餘恩到魚禽

嫦娥趙女秋夜砧怨入離鸞別鶴深轉調忽落思歸吟

元亮歸歟故丘林粉黛侯門王差參卓氏心挑淚空淫

鐵脚豈受魔女侵撫玩無絃喜不任羲農遺意絃外尋

阿舒阿宣立森森大孫倚膝小捉襟上百千壽酒再斟

爛醉欲眠不脫簪大槐宫裏無升沉醒浮烟浦登雲岑

高山流水弔古今墨子從令哭長黔

寄題劉淵甫可齋

君子無莫也無適聖人無固也無必行藏視彼時所宜

去就惟吾義之適吾道難莫難於權其惟孔子爲能然

胷中還未有孔子寧墮於偏勿求全願爲孔子可齋志

四可猶須省三末孟子何當周文王魯男善學柳下惠

遞呈餘干郭主簿子敬 時子敬攝廣東帥船二幕先余解去

謂吾多可失之雜與人連甍或莫識謂吾寡合失之孤

與人傾蓋或莫逆南來豈是無過從一見如故髯簿公

文章未始要著語造化莫能與爭工半生蓬首黃卷裏

不如畧欵習鑿齒須叟已幸復明年咫尺猶思況千里

羊城虎城任仃伶梅嶺不遮夢逢迎隴頭梅月向人色
户外清風敲竹聲漢廷用少公垂老在我者大官無小
餘干縣古簿書少赤子被聖厮兒擾餘功始可到魚鳥
了事猶癡仍不了笑人莫更為人笑我住巴山木之杪
急足往來數晡曉貽詩勿憚相揉矯吾人能有幾同調

題葉英州清白亭

一元之氣天得清推為覆幬萬物生四時之色秋得白
推為揫斂萬物成清白為德蓋如此我公何獨取于水

水生于天落于秋妙與萬物為終始公家清白世所無俸餘僅有數卷書歸歟宴坐故溪上此心洞與溪水俱取譬于水公之跡胷中公固有虛室清白一自虛中出清至表表白晝晝上少能容下多嫉更居以濁守以黑始與造化相出入

入廣豐倉領米書所遇

創意入倉稽斗斛乃逢兩鶴三頭鹿意者殆天假其衷憐我清高墮於俗翛翛兩鶴雄與雌三鹿牝牡連一兒

本生自有山林在安用來遊城市為出山入市已失脚況傍官倉疑更錯口與身為沒齒皭心因腹作終日惡我歸徑欲追喬松爾鶴爾鹿來相從一為先驅一後從共馭元氣騎清風

代人題瓊守歸疆堂

前朝列聖規模大雨露涵濡山海外椎卉之民半冠帶恬不復他餘百載前守諸公方略偏籓籬漫浪耳目前版圖之地半塵囂恬不復誰餘百年白囊新報潢池吳

詔公借我海南重金鼓戒嚴曾未動汶陽田已歸禹貢
功成不居頌者誰樂石雖堅有泐時亘千餘里兒童知
牢不可解去後思歸歟更了中原事抵掌挈還河朔地
竹書不盡帛相繼回頭今刻公之細

乙巳正月過英州買得石山

吾之好石如好色要須肌理膩且澤真成入眼輕連璧
吾之好石如好聲要須節奏婉且清真成入耳輕連城
閩浙江淮隨牒去豈無一二石佳處終之難得聲色具

飛蓬今始轉廣東英石不與他石同其色燦爛聲玲瓏
小山突兀百千重萬錢得之歸自奉稍閒更為山作頌

丫頭巖

婀娜江南大小姑大姑從兒小從夫丫頭如許尚從母
學綰雲鬟撩月梳諺謂女生俱外向丫頭非有難婚相
來壻曰贅嫁曰歸固不敢請豈無望雲鬟久綰行且笄
長成不似從母時擬學小姑嫁夫去又恐夫蕩去不歸
夫去不歸安所仰終日望夫更惆悵不如老死作丫頭

庶免春閨惡情況了頭休强笑望夫世間夢想俱是妄

題李克明依緑園

主人不制眼之欲買斷江天猶未足更開兩岸小乾坤而種十州靈草木江中照見花木真詩中傳出花木神片言隻字畧點化四時六氣長含春夢草未終俄夢蝶栩栩羲皇上頭客未覺身居安樂窩那知園是華胥國

贈别石首尉胡廷直

士之所忌忌無末吾已與交不輕絶士之所貴貴有初

吾未與交不輕結歲在戊申九月間中都始識胡廷直
經史子集蟠屈胷甲兵錢穀瀾翻舌好賢先主未顧廬
負氣買臣猶詣闕姑調南昌一尉歸斗升可養子真節
餘功奮意筆硯間解后搏齋談不輟烹茶畧與論源流
秦未焚書道先裂學統況成八代衰向之裂者殆磨滅
紛紛唐士學古文僅僅韓公得真訣口傳心授門人誰
劉乂皇甫湜張籍十人摹倣九失真訣中妙處容有説
射御書數學發蒙忠孝友悌士歸潔探微猶要善擴充

持滿不妨徐發越江出岷山根本殊風行水上波瀾别

兹其為訣不亦真韓公所秘吾乃抉君歸紬繹細自參

閉門造車出合轍更看蘭臺大聲華何如麟閣小勲烈

衛霍儻能恢土疆淵雲當為勒碑碣時有衛霍無雲淵

於漢往往未為缺

浯溪有序

元次山頌刻于崖至本朝熈寧數百年無異

論一經黄魯直出意著語來者往往更相點

陟紹熙改元四月二十有四日廬陵曾丰至

止按經據義會二公意而一之所以全前修

解後紛也

千古一碑得人愛來書碑後幾前輩相頡頏甚曾不僥

自混融之了無礙太平天子狃開元馴致馬嵬悔何逮

桑陰未徙宗廟安儲皇功豈不云倍君父恩重臣子輕

功至彌天皆分內靈武猶言權濟經京師何忍小間大

南內起居不遑安西宮晨夕無聊賴不沒其實豫章公

言者無罪聞足戒元結但持歸美心爲尊者諱誰獨怪
歸美爲頌刺爲雅四詩義各有攸在一出春秋雅頌中
兩忘人我是非外竭來獨招莫逆魂樽中有酒聊一酹
誰能更解未爻紛石上有壁聊一疥

寄題左叔寶昆仲松竹書院

南窻晃朗宜春夏松竹與君爲大雅雨雜伊吾聲灑灑
勸君讀書無苟且北窻窈窕宜秋冬松竹與君爲大忠
風雜伊吾聲颯颯戒君讀書無雷同竹生受虛松受實

根氣性天道之質他人見疎君見容一薫舊染百俱失風雨不移君讀書由松之實悟竹虚回首書皆糟粕餘一真超然萬物初松竹於學機相觸學成終不負松竹拔地摩天立於獨逃獨歸羣成更熟

題馮行之雙溪書房

鴈峯之水蒸若湘虎城之水貢若章雙水朝宗氣浩浩諸生讀書聲浪浪葛溪支派小雙水馮君領會水之理東西決流二本非左右逢原兩端是開窻觀瀾參浴沂

涵泳無往非聖涯水哉水哉不盡意歸歟歸歟有餘師

寄題劉永年桂堂

四時之氣秋氣清月之㨹之水中精四時之月秋月明桂之㨹之木中英沆瀣蒸開黄爛漫分是羣仙清鼻觀君家誰會術之幻乘夜入月移此栞微風透簾日透窻老葉異縹花異緗翁在中央季在旁讀萬卷書字字香顫闒四開香入體薰融人欲發天理鯉伋點參賢父子傳芳後葉殊未已一枝五枝聊自詭郄家賣家勿相侈

劉家正恐不免耳

題龍洲書院

西昌有洲龍屈蟠爪牙潤澤鱗甲寒桃花水肥意騰躍似欲上與青天干西昌有士龍變化雲可以乘泥可謝臚傳未放雷鳴春弦誦猶挑燈破夜作成况遇令趙侯螢窻開處吞龍洲儒風相高踏鵬背士氣自敢騎鰲頭縣前洲觜年年長圖讖會當應如響鴈塔固無過我前雲臺更要在人上

寄題仰止亭并序

東莞董鹾鄭君少修文業壯就武階鹾烹餘暇追尋杯渡故跡于其山創亭曰仰止志肩潔也搏齋老人廬陵曽某推廣杯渡學為詩以充君之志焉

廬陵江滸路窮處舟子不容仙子渡豈意一篙落手來而資雙足凌波去睥睨大海如江然杯渡佛輕篙渡仙休負知津惟我是且從登岸看誰先杯渡之杯人所怪

大塊中含幾沙界或云芥納須彌山細視芥馬杯則大彼細莫細于一芥一芥要之猶有内彼大莫大于兩塊兩塊要之猶有外内外相形費融會未忘所仰亭勿壞吾細無内莫能碎吾大無外莫能載細大相融亡罣礙何仰之有亭可廢

岐竹并序

慶元三年季春之月猫竹擢萌於所居之乾維出土甫一節别為霜𩂯連旋而斜上者四

復為節者三韋為寸者九蓋一苞也忽岐為
二日夜長苞稅而成竹小大不能殊以分甲
高不能殊以尺觀者噩然類曰瑞或曰妖予
非博物士莫别也姑從其實目以岐竹既為
之銘并賦以詩

漢關之茅茅之英豐城之劒劒之精雙茅雙劒龍變化
一陰一陽數生成我家稱竹老龍殼中而岐之相犄角
玉爪蚪為天矯枝金鱗蜕作爛斑籜豈無他處生乾宫

震象為竹乾為龍震吾知是乾之變竹誰謂非龍所鍾瀟瀟聲韻蒼蒼色余褒二主残精魄不受氷摧直養剛無容塵入虚生白夷齊坐看萬物流不負知音王子猷半夜葛陂雷雨作二疏欲去終難留君不見震為龍又為竹竹又為龍幾翻覆學人笑問玉版師孰是本來真面目

勉王堯章歸并序

王堯章後余一年入廣東兩試不利余歸三

年得邑西廣堯章踵至又為後科計未決復
東賦詩送行勉令且歸
君氣如鵰不受韝君才如駿不受鞘摩天歴塊少自許
臣視文潛雌少游塌屋小銛大還鈍掇第未酬方叔顧
二炊無日足斗升一擲有時輕百萬買臣一出令幾時
非取富貴誓不歸倚廬固禿孟母髮織錦更爗文君眉
鳳雛知我君之友相屬逢君試相叩豈有五年山上山
未嘗一日口中口

送陳次畢劉德欽王才卿赴省

梅花争送君出鄉蘭花争迎君入場兩花之意豈不厚非與喜機適相當集英對罷燕聞喜紅迎紫送餘桃李問燕無恙相識初與鷺莫逆半酣裏中年得意非少同未老更下不朽工氣驅萬物挫於筆舌挽三江吞以胷

題安子承讀易堂

卦辭爻辭易之註孔子讀之悟其故彖辭象辭易之疏孔子作之志其悟懸知孔子大悟時太虛中不掛一絲

與易為一自不知奚以卦辭爻辭為渠無孔子大機械
所恃囁嚅三尺喙彖彖爻辭從領會其如猶有卦辭在
誠使時習能絶編安知日新不忘筌著脚還超九師先
回頭更勘三畫前

送廣西經畧應寺丞被命改除歸朝奏對

蔚林妖血掃已除桂林剜肉補未蘇玉清玄帝右是顧
金華散僊南其驅下車首問民所苦踴躍近前爭告語
醋緡苛斂重傷農醝鈔抑敷良困賈小斷於獨大吁閽

一呼痛拔百蠹根連營坐卧老將校萬里耕桑長兒孫足醉於濕殊未醒奏函頻以中州請十行洒渥下九天兩踵騰輝輕五嶺五更黄道煙霏霏追隨列宿朝紫微三寸舌沃萬乘渴一一編摩為野史

長至壽廣西提刑吳大卿

無量壽佛令壽皇家傳室授不老方九轉丹砂一仁念函四大海為壽鄉仁氣所覃莫非壽椿松龜鶴不足當三公九卿百執事一時幸會俱遐昌公於九卿蓋其傑

向獨年少令未蒼嵩嶽尼山吐符日長虹失色歸文章
骨相巖巖松梅竹精神凜凜氷雪霜黒精青女殺氣重
終握斗柄持天綱十年伏驥起北漠萬里飛鸞度南湘
掌中名是風憲筆實與萬物為春陽二十五州人所禱
萬口一詞壽而康君不見夜來南極星轉芒又不見朝
來南極日轉光日星所會有所應西州耆舊循南荒百
神奔走翊誕慶萬象森羅印徵祥南人耳目習南事壽
公之意何以將南極從古星不老南極從今日夜長

寄題閤皂陳元禮蒼玉軒

道山飛落江之瀕山中草木海上春鴻濛盤成碧樹勢沆瀣蒸出瓊芝津辟塵有許猶未愜更著千百青璘珣兩三也足況千百后土不自珍其珍從坤受質外負直與乾同體中含純表裏洒然相肖似亭亭物外佳主人鳴珮琅琅夜步斗握圭挺挺晨朝真音韻危峭壓霞書威儀峻節排風塵卷班歸洞門不鑰世間望之自逡巡遼城翛翛鶴有道葛陂矯矯龍何神主人與客俱變化

同為玉皇案頭臣猶餘栖鳳未僊去不有冥鴻孰情親

題陳晉卿頤齋

鯤鵬振翼初九萬楩柟歸根終數寸稺須有發老有收養之各要適其分三兒誦書翁卧聽生涯固有何所營功名羞從竒道取文學厭與時人爭誰揭此齋函二意翁養其恬兒養銳令雖異養後同功一本莊椿三郄桂

免解進士應致遠過晉康見謂以上文字而忤

諸權要聽讀藤州十餘年得旨自便賦詩贈行

錢塘江湧千萬竒收為詞氣吞虹蜺敢與九閽虎豹違蜂芒蠆刺攅一時或疑宜州城上人不歸桂林山羅千萬怪收為詩膽吞渤澥敢與九疑魑魅對瘴雨蠻煙鏖十載誰料儋州海上人猶在一尊三酹古藤陰少游陳矣君日新還過韶石聞舜琴混融竒怪入古音韓子老來潮陽歸後固自文章功更深何當道德終不負初心

王元賔之子經紆道過我晉康臨行贈别

乃翁於我松梅竹之子於翁芝蘭玉藹藹薫薫仁義容

便便坦坦詩書腹向來相訪魯東家今來相訪洛南涯飽參禪覺一宿别精進射功三年差家傳自許已跨竈庭對相期毋媚奥馬蹄歷塊且徐行鵬背負天終遠到

邀肇慶府卓司法杰

吾性太率故多可吾調太僻故寡和門前屨滿率所招榻上塵生僻之過生平交際二者間燕處官居長若箇斗升新幸飽自聊朱墨素慵閒亦頗客來未始不相迎問無恙外徒默坐與君傾蓋輒破愁終日對談至忘餓

驪龍頷下無數珠僅容竊拾二三顆江山句裏眼何高
金玉性中天已大雅挾承明金馬資來為郡掾得無左
蒼梧水口緑一灣紫石巖前青數朶其間風月分外清
公餘足以供閒課萬古一語思無邪道盡詩家大關鎖
大川三百小三千源委吾須俱勘破下從樂職泝商那
上自國風沿楚些江西社冷況嶺南喜得君來與磨磋
謝安不笑貧家風相過當更具茶果話到更闌不欲歸
德公德操同床卧

廣東黄漕巖老改除廣西帥過郡送行

久酣蓬島飽瀛洲他水他山何足遊郎宿自閒朝北極使車誰枉指南州浩浩湯湯廣諸海無人能與相融會天遣公開東計臺會融諸海新詩内竒竒怪怪桂諸峯無人能與相會融天遣公開西帥府融會諸峯古文中進衣忽遽吾民事退食從容吾道計詩文平淡潮柳州公則視之為末藝包籠天地孟軻篇收管山川馬遷記仰觀俯察易象真更勘畫前精入神末為三公効燮理

先與萬物歸彌綸事非戰國而來事人是羲皇以上人

道人彭永年來番禺過訪相約歸日遊閣皂

雅性苦無他嗜好山之佳處吾皆到江西山半入詩中點檢怪猶無閣皂吾家十世江西居南來始得閣皂圖巠文橫斜水曲直煤汁濃淡山榮枯燕閒指顧圖之上神遊滿意酬心賞已空沙界無大千那信滄溟有方丈詩仙往來白雲鄉惟沈廷瑞伊用昌畫簾卷舒納夜月金鼎開闔吞朝陽兩篇之外有餘景孟陽摹寫得要領

陳孟陽有賦闍皂詩或云圖是無聲詩猶將夢幻對泡影摶齋式
是武夷曾道人未必非老彭相逢恍惚似前世一笑春
容話長生大道一成百無恐仙家猶被死生動逃刼莫
如徐佐卿山行未免飛矢中道人詞詘不敢麏殷勤約
我遊青城橫江孤鶴飛且鳴便是道人出相迎
參政翟公之孫東廣機宜德遠惠書若詩以能
問於不能久之愧虛盛意敬賦古風謝塞
高廟中興初十年大參内制餘百篇心聲之發動遐邇

手澤所存傳子孫得其傳者孫之嫡參自道根至枝葉一元生二二生三萬特取千千取百詩書其髓易其精左右逢原筆縱横公先闢道非後進我後獲仁豈先生知津問津蓋有得教玉琢玉其何名玉雖不以石作使以磨易磋亦其理春秋以來有師承博約之外無宗旨風行水上舊為文雷在地中新復禮

贈江西瑞上人至南海袖詩相過

六祖求衣從嶺出六祖得衣從嶺入半夜抽身不露機

凹頭解擔猶留跡上人家住江之西僕僕而南何所覓雅意真成為衣來衣已不傳那可得假令為法不為衣江西自是大法窟挑動上人熟機關潮音激越箭鋒疾空還即色色即空佛便是心心是佛心源一了千佛空底用區區祖衣鉢達磨大鑑無兩身震旦天竺非異國眼高海僅小泡浮道大嶺繞微沫結往來始不計東西出入令何問南北要知飛舄杖笻因直為翫山觀水設玄鑰無一勘不同觀翫之中容有說山數須彌水西江

須口能吸芥能納吸猶不盡納猶餘未足與談上乘法
南海水況多於江上人無口若為吸萬一猶有口可開
我先刬斷上人舌

清江何子發自荆湖宣撫幕客罷歸道出晉康
為投詩索報勉意塞請

南北新來尋舊盟江淮襄漢又休兵召還開府諸元帥
請遣游談幾老生指上琴聲忠憤激腰間劔氣血寃腥
君不見老范相知小相沮横渠自反高自許三略六韜

付擲捐中庸大學歸含咀未遑盡發千古聖道機猶不失為一代士宗主

壽廣東提舉韓判院

君不見天上之老人夜夜增芒爛如銀又不見柱下之老子年年換骨輕如紙辟穀餐霞得長生老子前身老人星我疑公亦星之精精神雖實骨枯槁老子區區似徒老公生富貴老更好初隨鵷鷺翔中都一麾一節令南驅為溟渤中有蓬壺雅懐信在蓬壺島非要瓊芝與

瑤草公原自有長生道藤床紙帳二十年上至泥丸下丹田孰非可為地行仙十月十日祥雲凍賀客休投龜鶴頌倚雲自伴寒禽哢倚雲亭名

陳刪定曰華除廣東憲取告中志深攷古之語

因扁齋曰考古齋

東都有人持漢斧南國無人繫周圉未從刀鋸宥者三先即桁楊聽之五五三異念同一仁聖賢典故公日新心從仁上勘得道筆與民間點為春百未試一刑幾曆

忘其勞績況恩數天語疑由公出然公心默與天通故持平已遂留何須責難未了歸可圖課效九章三章外游心千古萬古初剖斗折衡還未可非緜蕞莫矯叢脞結繩之外晝冠餘作古幸無嫌自我

賀德慶陳倅生朝光祖字世德本貫興化軍二月二日

無伏無臘壺中天不煙不火壺中仙壺天固自遠世界壺仙還自結世緣昨夜壺公山外望壺公駕鶴隨仙仗逃身下降唐謫仙襲姓前生漢丞相四時之氣春為冲

誕彌況在春之中一段乾坤竒特意三朝文學老成風
通守通班蓋其寓澤民致主酬吾素收拾平生塵外遊
追尋疇昔壺中去春秋過隙了不知甲子循環浩無數
壬戌仲春隆慶因老留上藍與璉老往還余續

後至相過浹旬言别

山立堂堂古白眉一龍一象殿江西春秋多寡弟兄是
朝暮往還賔主誰藤坐蒲團邀二妙其間著我成三笑
無夏無彛跡自融不儒不釋心相照遠公送出如欲留

陶令辭行如欲休殊覺上藍令勝踐少分前輩舊風流

過南安接孟使君辭警策多矣復承遣持追惠

詩遂足度嶺所賦梅還謝萬一

坤元分氣謂無間南崖北崖纔尺寸地寒地暖差之半

乾元分氣謂無頗南枝北枝能幾何春早春遲差爾多

我來幸未全失策南枝早退不留跡北枝晚出猶弄色

驚見北枝問南枝寒香羞受時輩知隨清風入孟郊詩

詩之視梅類高致孟之視詩渾細事至大至剛浩然氣

其詩拔我塵埃餘其氣充我情性初吾自覺吾非故吾